

CURRICOLO DI TEDESCO L2

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE	COMPETENZE	CONOSCENZE
1°	<p><u>RICEZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere alcune formule di uso quotidiano (saluti, scuse...) e della vita scolastica- Comprendere alcuni termini di uso frequente nella lingua quotidiana riguardo a tematiche conosciute- Comprendere informazioni e indicazioni semplici attraverso gestualità, mimica e immagini- Comprendere testi orali semplici e brevi nella loro globalità con il supporto di immagini <p><u>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Saper cantare e recitare- Saper nominare termini coerenti alle tematiche trattate in classe- Esprimersi con semplici parole in seguito a stimoli ricevuti (immagini, rappresentazioni sceniche, canzoni,	<ul style="list-style-type: none">- formule di saluto- disposizioni dell'insegnante- numeri 10- parti del corpo 3-5- animali 3-5- vestiti 3-5- famiglia 3-5- tempo (anno, mesi, giorni della settimana, 4 stagioni)- canzoni, versi, rime e poesie

poesie)

- Pronunciare correttamente singole parole e formule di uso quotidiano

INTERAZIONE ORALE (PARLATO)

- Saper rispondere a domande dirette
- Saper comprendere semplici saluti e reagire in modo adeguato
- Saper utilizzare diverse formule di saluto, di richieste, scuse e ringraziamenti
- Chiedere aiuto in situazioni quotidiane in caso di incomprensione o situazioni poco chiare, anche a questo

PRODUZIONE SCRITTA

- Saper ricopiare singole parole

RICEZIONE SCRITTA

- Riconoscere grafemi caratteristici della lingua tedesca (eu, ei, ie, ck)

- Wie heißt du?
- saluti (Guten Morgen!
Guten Tag! Guten
Abend! Gute Nacht!)
- richieste (Darf ich
bitte...?)
- scuse (Entschuldigung –
Tut mir leid)
- ringraziamenti (Danke)

	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto strategie di lettura con il supporto di immagini 	
2°	<p><u>RICEZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere alcune formule di uso quotidiano (saluti, scuse...) e della vita scolastica - Identificare la tematica nei dialoghi in rappresentazioni sceniche - Saper usare strategie d'ascolto (ascoltare attentamente, fare attenzione alla tonalità e gestualità in espressioni orali per risalire all'intenzione e allo stato d'animo del parlante) - Comprendere alcuni termini di uso frequente nella lingua quotidiana riguardo a tematiche conosciute - Riconoscere singole parole e gruppi di parole come isole di comprensione in testi brevi e semplici pronunciati in modo chiaro <p><u>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere singole parole molto semplici senza grafemi caratteristici 	<ul style="list-style-type: none"> - formule di saluto - disposizioni dell'insegnante - numeri 10 - parti del corpo - animali - vestiti - famiglia - tempo (anno, mesi, giorni della settimana, 4 stagioni)

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere grafemi caratteristici della lingua tedesca (eu, ei, ie, ck...) <p><u>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cantare e recitare - Saper nominare termini coerenti alle tematiche trattate in classe - Sapersi descrivere con espressioni semplici anche se incomplete - Saper raccontare una storia con il supporto di immagini in modo semplici - Saper usare in modo corretto intonazione nella frase - Mettere in atto diverse strategie del parlato (osservare il parlante, utilizzare la mimica e la gestualità) - Usare strutture linguistiche riferite a situazioni quotidiane - <p><u>INTERAZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispondere a domande dirette - Saper comprendere semplici saluti e 	<ul style="list-style-type: none"> - grafemi caratteristici (ei, ie, ck....) <ul style="list-style-type: none"> - canzoni, versi, rime e poesie - Die kleine Raupe Nimmersatt - Von Kopf bis Fuss <ul style="list-style-type: none"> - brevi risposte - saluti (Guten Morgen!
--	--	---

	<p>reagire in modo adeguato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare diversi forme di saluto, di richieste, scuse e ringraziamenti - Saper comunicare le proprie esigenze con semplici espressioni <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricopiare singole parole e brevi frasi - Saper completare semplici testi a spazi vuoti e cruciverba ecc. riguardo a tematiche note con supporto di immagini - Saper trascrivere la parola attraverso l'immagine - Saper reagire in modo spontaneo ad impulsi (immagini, filastrocche, canzoni, poesie, spezzoni di testo) con singole parole - Utilizzare qualche grafema della lingua tedesca - Usare diverse strategie di scrittura (p.e. copiare attentamente) 	<p>Guten Tag! Guten Abend! Gute Nacht!</p> <ul style="list-style-type: none"> - richieste (Darf ich bitte...) - scuse (Entschuldigung - Tut mir Leid) - ringraziamenti (Danke) <ul style="list-style-type: none"> - cruciverba - testi a spazi vuoti - Kreuzwortsrätsel - Lückentext
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Reagire in modo spontaneo ad impulsi (immagini, filastrocche, canzoni, poesie) con singole parole - Utilizzare qualche grafema della lingua tedesca - Usare diverse strategie di struttura (p.e. copiare attentamente) <p><u>ATTEGGIAMENTO VERSO ALTRE CULTURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Apertura verso la diversità culturale - Confrontare e conoscere usi e costumi di altre culture 	
3°	<p><u>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - In situazioni quotidiane comprendere alcuni semplici informazioni, ordini, inviti e reagire ad esse - Comprendere il messaggio di base in una presentazione di un tema familiare con il supporto visivo - Essere in grado di seguire discussioni tematiche in classe (p.e. Scuola, famiglia, tempo libero...) 	<ul style="list-style-type: none"> - disposizioni dell'insegnante e compagni (gemellaggio) - storie illustrate

-
- In semplici testi orali (canzoni, filastrocche, brevi poesie, brevi racconti...) riconoscere singole parole come isole di comprensione e risalire al contenuto dell'intero testo, almeno in parte
- Identificare la tematica nei dialoghi in rappresentazioni sceniche

RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)

- Saper leggere semplici frasi
-
- Comprendere istruzioni semplici se supportate da illustrazioni
-
- Comprendere in storie per immagini, semplici testi, letterari e non, il contenuto globale e collegarlo alle proprie conoscenze precedenti
-
- Utilizzare strategie di lettura per individuare le risposte a domande specifiche (W – Fragen)

PRODUZIONE ORALE (PARLATO)

- Saper cantare e recitare

- canzoni, versi, rime e poesie

- Die Maus Jonathan

- W – Fragen (wie, wo, wer, was...)

	<ul style="list-style-type: none">- Saper nominare termini coerenti alle tematiche trattate in classe- Sapersi descrivere con espressioni semplici anche se incomplete- Saper raccontare una storia con il supporto di immagini in modo semplice- Sapersi esprimere in modo semplice su tematiche quotidiane- Fare un breve resoconto di esperienze, eventi e proprie attività in modo semplice e conciso a partire da uno stimolo- Narrare una storia con il supporto di immagini <p><u>INTERAZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Saper rispondere a domande dirette- Saper comprendere semplici saluti e reagire in modo adeguato- Saper utilizzare diverse forme di saluto, di richieste, scuse e	<p>Ich bin groß, meine Haare sind braun...</p> <p>W – Fragen (Wie heißt du?, Wie alt bist du?, Wo wohnst du?)</p>
--	---	---

	<p>ringraziamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentare sé e gli altri con formule linguistiche conosciute, chiedere dello stato di salute e dare informazioni di sé al riguardo - Chiedere e scambiare informazioni in modo semplice <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere brevi frasi su tematiche svolte - Saper scrivere le informazioni più importanti di una storia - Reagire ad impulsi, immagini e testi con singole parole e brevi frasi - Completare semplici testi a spazi vuoti, cruciverba...riguardo a tematiche note - Ricopiare singole parole e brevi frasi 	<ul style="list-style-type: none"> - Wo wohnst du? Wie heißen deine Eltern? Wie alt bist du?... - Brainstorming (Familie, Tiere, Schule)
4°	<u>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strategie d'ascolto con supporto del parlante [Essere in grado di seguire discussioni tematiche in classe (p.e. Scuola, famiglia, tempo libero...) [In semplici testi orali (canzoni, filastrocche, brevi poesie, brevi racconti...) riconoscere singole parole come isole di comprensione e risalire al contenuto dell'intero testo, almeno in parte <u>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</u> [Estrapolare delle indicazioni da brevi testi informativi [Imparare l'utilizzo del dizionario di tedesco [Riconoscere alcune strutture grammaticali [Utilizzare strategie di lettura per individuare le risposte a domande specifiche (W – Fragen) con l'utilizzo del dizionario <u>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> [ricette, lista della spesa, lettere e-mails, cartoline illustrate [Perfekt, Fragewörter
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare una storia con il supporto di immagini in modo semplice - Sapersi esprimere in modo semplice su tematiche quotidiane - Fare un breve resoconto di esperienze, eventi e proprie attività in modo semplice e conciso a partire da uno stimolo - In situazioni del quotidiano chiarire malintesi in caso di incomprendione - Saper usare strutture grammaticali (nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi, presente e perfetto) <p><u>INTERAZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentare sé e gli altri con formule linguistiche conosciute, chiedere dello stato di salute e dare informazioni di sé al riguardo - Chiedere e scambiare informazioni in modo semplice - Descrivere stati d'animo e preferenze 	<p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> [Was hast du das Wochenende gemacht? [Kannst du bitte wiederholen? Kannst du bitte langsamer sprechen? Ich habe nicht verstanden! [Selbstbeschreibung und Familienmitglieder [Wo ist das Schwimmbad?, Wo ist das Heft? [Mir geht es gut/schlecht, glücklich, traurig, zornig, wütend, ich mag gerne/nicht gerne...
--	---	--

	<p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere le informazioni più importanti di una storia - Reagire ad impulsi, immagini e testi con frasi - Completare semplici testi a spazi vuoti, cruciverba...riguardo a tematiche note - Ricopiare testi in modo corretto - Reagire in modo appropriato ad impulsi, immagini, e-mails, lettere e inviti - Saper autovalutare le proprie capacità con schede strutturate - Utilizzare alcune strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> ┌ Evaluationsbogen - Artikel, Konjugation der Verben, Personalpronomen
5°	<p><u>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ┌ Utilizzare strategie d'ascolto 	

	<p style="text-align: center;">con supporto del parlante</p> <ul style="list-style-type: none"> [Essere in grado di seguire discussioni tematiche in classe [In semplici testi orali (canzoni, filastrocche, brevi poesie, brevi racconti...) riconoscere singole parole e gruppi di parole come isole di comprensione e risalire al contenuto dell'intero testo <p><u>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> [Estrapolare delle indicazioni da testi informativi [Utilizzare il dizionario di tedesco [Riconoscere alcune strutture grammaticali [Utilizzare strategie di lettura per individuare le risposte a domande [Cogliere il contenuto di brevi elenchi su tematiche conosciute, soprattutto se contengono immagini corrispondenti al testo <p><u>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi esprimere in modo semplice su tematiche quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> [Schule, Familie, Freizeit [Lieder, Reime, Gedichte und Kurzgeschichten [ricette, lista della spesa, lettere e-mails, cartoline illustrate [Wörterbucharbeit (Artikel und Rechtschreibung) [Präsens und Perfekt [wichtige Informationen unterstreichen
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Fare un breve resoconto di esperienze, eventi e proprie attività in modo semplice e conciso a partire da uno stimolo - Narrare una storia con il supporto di immagini - In situazioni del quotidiano chiarire malintesi in caso di incomprensione - Saper usare strutture grammaticali (nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi, presente e perfetto) - Presentare un elaborato alla classe - Saper intonare correttamente parole e frasi <p><u>INTERAZIONE ORALE (PARLATO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentare sé e gli altri con formule linguistiche conosciute, chiedere dello stato di salute e dare informazioni di sé al riguardo - Chiedere e scambiare informazioni in modo semplice - Descrivere stati d'animo e preferenze - Saper esprimere e intonare adeguatamente rappresentazioni sceniche e dialoghi di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> - ein Buch vorstellen -Bitte nochmal wiederholen... [Präsens, Perfekt, Imperfekt [Selbstbeschreibung und Familienmitglieder [Dialogisch miteinander reden (Sketchs)
--	--	--

	<p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere le informazioni più importanti di una storia - Completare semplici testi a spazi vuoti, cruciverba...riguardo a tematiche note - Reagire in modo appropriato ad impulsi, immagini, e-mails, lettere e inviti - Saper autovalutare le proprie capacità con schede strutturate - Utilizzare alcune strutture grammaticali - Scrivere brevi e semplici testi su esperienze personali, eventi, persone, animali od oggetti - Aver interiorizzato le regole basilari dell'ortografia <p><u>ATTEGGIAMENTO VERSO ALTRE CULTURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Apertura verso le diversità culturali - Confrontare e conoscere usi e 	<ul style="list-style-type: none"> [Stichwörter festhalten [Lückentexte, Kreuzworträtsel - Evaluationsbogen - Groß – und Kleinschreibung
--	--	--

	<p>costumi di altre culture</p> <ul style="list-style-type: none">- Parlare delle definizioni differenti di cose e persone in altre culture e confrontarle tra di loro	
--	--	--