

# Curriculum Vitae

*Dott. Malfatti Alberto*

*Aggiornato a Settembre 2015*

## INFORMAZIONI PERSONALI

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Date oggi	Settembre 2014 - ad
Datore di lavoro	Associazione Onlus "ANVOLT"
Tipo settore	Psiconcologia
Tipo di impiego	Musicoterapia e supporto psicologico
Date oggi	Febbraio 2014 - ad
Datore di lavoro	Associazione Onlus "Il cerchio"

Tipo settore autismo	Musicoterapia e
Tipo di impiego	Collaboratore professionista di Musicoterapia
Date 2015	Marzo 2014 - ad Giugno
Datore di lavoro	Scuola superiore "Pascoli" - Bolzano
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date 2014	Ottobre 2013 - Giugno
Datore di lavoro	Ospedale di Bolzano (reparto di psichiatria)
Tipo settore	Psicologia di gruppo
Tipo di impiego	Conduttore volontario di gruppi per pazienti psichiatrici
Date 2015	Marzo 2013 - Giugno
Datore di lavoro	Scuola elementare "S. Nicolò" e "L. Da Vinci" - Merano
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date 2015	Novembre 2013 - Giugno

Datore di lavoro "Carducci" - Bolzano	Scuola superiore
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date 2015	Novembre 2013 - Giugno
Datore di lavoro "Gandhi" - Merano	Scuola superiore
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date Gennaio 2015	Novembre 2013 -
Datore di lavoro	Scuola elementare "De Amicis" Merano
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date 2014	Dicembre 2012 - Marzo
Datore di lavoro	Scuola superiore "Falcone- Borsellino" -Bressanone
Tipo settore scuola	Musicoterapia nella
Tipo di impiego di Musicoterapia	Contratto a progetto
Date 2013	Novembre 2012 - Maggio

Datore di lavoro d'union" Associazione "Trait  
Tipo settore Educazione  
Tipo di impiego Contratto a progetto per il dopo-scuola presso la scuola elementare in lingua italiana "S. Pietro-Pangart" di Lana

Date Settembre 2012 -  
Giugno 2013

Datore di lavoro Scuole elementari-medie-superiori della Provincia di Bolzano

Tipo settore Disabilità

Tipo di impiego Collaboratore all'integrazione (supplenze)

Date Aprile 2012 - ad oggi

Datore di lavoro Cinema "Capitol-Filmclub"

Tipo settore Cinematografia

Tipo di impiego Proiezionista (collaboratore occasionale)

Date Marzo 2012-Settembre  
2012

Tipo di settore Attività di volontario presso il Centro di Salute Mentale dell' A.S.L. di Bolzano, sotto supervisione del Dott. R. Schöllberger

Date Luglio-Dicembre 2006

Datore di lavoro Comunità "Amicizia" di Padova

Tipo settore	Minori extracomunitari non- accompagnati
Tipo di impiego	Educatore (collaborazione occasionale)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	Dicembre 2014 - Settembre 2015
Tipo di formazione	Master di I livello "Il disturbo dello spettro autistico: teoria e metodi di insegnamento basati sulla scienza del comportamento" diretto dal prof. Carlo Hanau presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	Gennaio 2013 - Dicembre 2014
Tipo di formazione	Corso di formazione e supervisione in tecniche di gruppoanalisi - "Median Group" con il Dott. R. Schöllberger
Date	Aprile - Giugno 2013
Tipo di formazione	Corso di formazione I e II livello di massaggio sonoro con campane tibetane - "Tibetan Singing Bowls"
Date	Luglio 2012



di Salute Mentale dell'  
A.S.L. di Bolzano, sotto  
supervisione del Dott. R.  
Schöllberger

Date  
2010

Settembre 2008- Giugno

Tipo di settore

Ricerca in musicoterapia  
nel gruppo clinico-  
scientifico presso  
l'ospedale S.Martino di  
Genova, diretto dal Prof. G.  
Del Puente e dal Prof. G.  
Manarolo

Date  
2010

Settembre 2009- Marzo

Tipo di settore

Ricerca in psicologia  
presso l'O. U. di  
Psicologia e Psicoterapia  
dell'ospedale S. Martino di  
Genova

Date  
2009

Marzo 2008 - Settembre

Tipo di settore

Musicoterapia presso  
l'Istituto per la  
riabilitazione visiva dei  
ciechi e degli ipovedenti  
"David Chiossone" di Genova

PUBBLICAZIONI e CONVEGNI

Malfatti A., "Valutazione di un progetto di musicoterapia: il punto di vista del personale docente di una scuola elementare" *Musica&Terapia*, 2015, 30:pp42-49.

Malfatti A., "Musicoterapia a scuola: una valutazione di esito del progetto e prospettive future" *Musica&Terapia*, 2014, 29: pp.40-45.

"Interhemispheric transfer in schizophrenic and bipolar patients" agli atti del convegno "XI congresso World Association for Psychosocial Rehabilitation " 10-13 Novembre 2012, Milano.

Malfatti A., Ferrari D., Ferrandes G., "Musicoterapia in oncologia: uno studio quantitativo in ambito ospedaliero" *Musica&Terapia*, 2012, 26: pp.12-23.

"Musicoterapia in oncologia: Teoria, Pratica e Ricerca in ambito ospedaliero" agli atti del convegno "La ricerca in Musicoterapia" (Padova 17 Aprile 2010) a cura di Michele Biasutti e Gerardo Manarolo.

"Presentazione di uno studio pilota per la validazione di un test musicale" agli atti del convegno "La ricerca in Musicoterapia" (Padova 17 Aprile 2010) a cura di Michele Biasutti e Gerardo Manarolo.



Madrelingua Italiano

Altre lingue Tedesco

Capacità di lettura Buona

Capacità di scrittura Buona

Capacità orale Buona

Inglese

Capacità di lettura Buona

Capacità di scrittura Buona

Capacità orale Buona

Francese

base Capacità di lettura Sufficiente/di

Capacità di scrittura  
Sufficiente/di base

Capacità orale Sufficiente/di base

#### ANALISI PERSONALI E SUPERVISIONI

Partecipazione a supervisioni di gruppo di sedute musicoterapiche individuali e di gruppo (supervisore R. Ghiozzi).

Partecipazione a supervisioni di sedute musicoterapiche di gruppo (supervisori Dott. G. Manarolo e Dott. G. Del Puente).

Partecipazione a supervisioni del metodo "Median Group" (supervisore Dott. R.Schöllberger).

Attualmente in supervisione musicoterapica dalla dott.ssa Videsott (supervisore accreditato A.I.M.)

#### CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Capacità con computer Buona conoscenza del sistema operativo Macintosh e Windows

Competenze di progettazione Laboratorio universitario di "Progettazione nell'ambito dei processi interculturali e dell'immigrazione"

#### CAPACITA' E COMPETENZE ARTISTICHE

Competenze/studi musicali Chitarre e mandolino, armonica, pianoforte, percussioni, strumenti etnici, campane tibetane

Compositore di varie colonne sonore per cortometraggi tra cui la fiction di Plank-Malfatti

"Consulente Finanziario",  
concorrente al "S.Francisco  
Film Festival", vincitrice  
del "Premio miglior  
fotografia"

Competenze di videomaker Vincitore del "premio  
speciale della giuria"  
(2006) e secondo premio  
nella categoria "la mia  
città" (2007) del  
cinefestival "Ciak si gira"

Filmmaker ufficiale della  
"Festa dei Popoli-Völker  
Festival" per edizioni 2012,  
2013, 2014