

INFORMAZIONI PERSONALI **Caria Rossana**POSIZIONE RICOPERTA **Musicista - Musicoterapista**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- 11/1/1989–alla data attuale **Musicista**  
Teatro Margherita di Genova - " Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento" - " Camerata Strumentale Città di Prato" - " I Pomeriggi Musicali di Milano" - "Festival musica di Riva" - "Orchestra del Centenario" – Fondazione Arturo Toscanini - Teatro Regio – Comune di Parma - Teatro "Carlo Felice" - Città Lirica, Orchestra di Pisa - Compagnia Sperimentale Opera Bazar - Associazione "Bruno Maderna" di Forlì - Fondazione Pistoiese Promusica - Orchestra Filarmonica di Torino - Opera Festival-Estate Fiesolana - O.R.T. Orchestra della Toscana - Orchestra Symphonica Toscanini del M° L.Maazel - Fondazione del Teatro "Maggio Musicale Fiorentino" -
- 30/11/2016–22/12/2016 **Musicoterapista**  
Istituto pluricomprendivo Vipiteno, Vipiteno (Italia)  
Progetto di musicoterapia rivolto agli alunni delle scuole primaria e secondaria
- 1/2018–5/2018 **Musicoterapista**  
Scuola Primaria Giovanni Segantini, Bronzolo – IC Bassa Atesina, Bolzano (Italia)  
Progetto realizzato per un alunno con diagnosi di ADHA
- 1/2018–5/2018 **Musicoterapista**  
I.I.S.S. "GANDHI" - MERANO, Merano (Italia)
- 2/2018–4/2018 **Musicoterapista**  
Scuola dell'Infanzia Gulliver di Bolzano, Bolzano (Italia)  
Il progetto è stato rivolto ad un bambino con grave deficit psicomotorio, con la partecipazione, in alcuni momenti degli incontri, di alcuni compagni di sezione per favorire integrazione e collaborazione all'interno del gruppo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 
- 18/7/1994 **Diploma di Scuola Superiore, indirizzo Dirigente di Comunità, con la votazione di 60/sessantesimi.**  
Istituto "Duchessa di Galliera", Genova
- 4/7/1997 **Diploma di VIOLA, con la votazione di 9,14.**  
Conservatorio di Musica "A.Vivaldi", Alessandria

27/6/2007 Diploma di Alta Formazione del Biennio Specialistico in Viola, con la votazione di 110 con lode.  
Conservatorio di Musica "L.Cherubini", Firenze

3/2013–5/2013 Attestato di frequenza del livello avanzato del Corso Nazionale di Formazione su "L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni secondo la Music Learning Theory di Edwin E.Gordon", Milano  
Associazione Italiana Gordon per l'apprendimento musicale, Milano

9/4/2016 Certificato di competenza del corso triennale di formazione in musicoterapia  
CESFOR - Centro Studi e Formazione, Bolzano

29/10/2017–30/10/2017 Diploma di PRIMO LIVELLO di REIKI  
CENTRO HARA, Genova (Italia)

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A2	B1	A2	A2	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone capacità comunicative sviluppate fin da piccola, grazie a situazioni familiari, e formate negli anni di studio e lavoro, attraverso un percorso indirizzato a costruire competenze accurate e sensibili. I tanti viaggi che mi hanno portato a confronto con diverse culture e tradizioni, intrapresi per lavoro e passione, hanno formato uno spirito di adattamento che alimenta quotidianamente le mie esperienze e capacità di ascolto ed empatia.

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative e gestionali sviluppate negli anni attraverso l'attività di musicista e nelle dinamiche di relazioni interpersonali quotidiane, potenziate e migliorate durante il percorso di formazione intrapreso per un arricchimento della dimensione professionale e di crescita personale.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Buone competenze informatiche per la gestione del lavoro attraverso la conoscenza delle principali piattaforme social.

Altre competenze Sono sensibilmente interessata a un percorso di crescita personale attraverso la conoscenza di tecniche olistiche rivolte allo sviluppo di tutte le risorse umane e naturali possibili.

Patente di guida B

