



*Ai genitori degli alunni scuola secondaria di I grado
e p.c. a tutti i docenti su RE*

Oggetto: settimana dei laboratori creativi

Da lunedì 2 a venerdì 6 dicembre la scuola secondaria di primo grado "E. Fermi" organizza la "settimana dei laboratori creativi".

Le lezioni si svolgeranno dalle ore 8:00 alle ore 12:30 e saranno divise in due turni:

- Primo turno dalle 8:00 alle 10:00
- Pausa dalle 10.00 alle 10.30
- Secondo turno dalle 10:30 alle 12:30

Durante la settimana non ci saranno lezioni pomeridiane e non è previsto il servizio mensa.

I ragazzi seguiranno per tutta la settimana due attività di laboratorio, una prima ed una dopo la pausa, non più assieme alle loro classi, bensì in "classi aperte". L'obiettivo principale è rendere l'alunno soggetto attivo dell'esperienza culturale e "attore" protagonista di scelte operative.

La settimana è stata introdotta per offrire la possibilità agli alunni di mettere in campo le proprie competenze artistiche, manuali, creative, dando così loro l'occasione di trovare ambiti dove poter riversare o scoprire nuove doti e qualità.

In questa dimensione si instaurano nuovi rapporti tra gli stessi alunni e tra alunni ed insegnanti, si crea una situazione di interdipendenza e di fiducia reciproca che si ripercuote in maniera positiva nell'impegno e nel rendimento scolastico in generale.

Le attività offerte, che saranno sottoposte a valutazione nella scheda a fine quadrimestre, promuovono competenze personali e sociali quali:

- saper lavorare in gruppo, rispettando le regole e le opinioni degli altri
- rispettare le regole della convivenza, contribuire al benessere comune, dimostrare impegno e solidarietà
- saper utilizzare procedure, strategie e strumenti che rendono efficace il lavoro personale
- utilizzare i diversi linguaggi disciplinari per condividere con altri procedure di lavoro e illustrare risultati

Si cercherà di accontentare i ragazzi almeno per un turno; è quindi importante che si esprimano tutte e cinque le preferenze (stessa valenza) e si consegnino il tagliando **al coordinatore di classe entro venerdì 15 novembre**. A coloro i quali esprimeranno un numero limitato di preferenze e/o che non rispetteranno la data di consegna, non verrà garantita alcuna preferenza.

Lunedì 18 novembre i coordinatori consegneranno i tagliandi al prof. Gentile.

Si ricorda a tutti i coordinatori di spiegare nel dettaglio l'organizzazione della settimana, di fornire chiarimenti agli alunni e di leggere con attenzione l'elenco di tutti i laboratori.

Si ricorda altresì che la scuola "E. Fermi" organizza la "giornata delle porte aperte".

L'iniziativa, che avrà luogo **mercoledì 18 dicembre** alle ore 15.00, darà l'occasione ai ragazzi di mettere in mostra le creazioni fatte durante i laboratori della settimana di progetto. Per dare l'opportunità a tutti gli alunni e a tutti gli insegnanti della scuola di allestire gli stand e di proporre le esibizioni, **lunedì 16 dicembre** non ci sarà rientro per le sezioni A e B che recupereranno nel pomeriggio di mercoledì 18 dicembre.

Bolzano, 11/11/19
Il Referente
Prof. Valerio Gentile

La Dirigente
Dott.ssa Susanna Addario

Il/la sottoscritto/a genitore
dell'alunno/a..... della classe..... dichiara di aver preso visione delle
attività proposte e della variazione di orario nella settimana dal 2 al 6 dicembre 2019.

Data Firma genitore.....

L'alunno/a della classe..... chiede l'iscrizione ai seguenti
corsi (**si prega di riportare il codice numerico**):

- a) b) c) d) e)



Elenco dei laboratori proposti per la settimana creativa (2-6 dicembre)

<u>Cod.</u>	<u>Insegnante/i</u>	<u>Corso</u>	<u>Spiegazione</u>	<u>Turni</u>
1	Adami	“Dal sughero al segnaposto”	Realizzazione di segnaposti e/o addobbi natalizi con i tappi di sughero.	2
2	Bellotti, Boldrin	“Angels, elves and gnomes for Christmas”	Realizzazione di angeli, gnomi, e folletti con materiali vari.	2
3	Braccesi	“Braccialetti con i nodi”	Realizzazione di braccialetti dell’amicizia con fili annodati. Analisi delle simmetrie dei motivi riprodotti.	2
4	Campanaro (con esperto)	“Pigotte”	Creazioni di Pigotte per progetto UNICEF.	2
5	Canevari, Santarossa	“Idee originali per regali di Natale”	Realizzazione di artefatti con materiale riciclato.	2
6	De Privitellio	“Saluto il sole”	Mini corso yoga sul tema dei saluti.	2
7	Gaetano	“Cucito creativo”	L’originale! Impariamo insieme, con ago e filo, a modellare la stoffa per ottenere zucche di Natale, folletti, alberelli e se siete bravi/e rifaremo, a gran richiesta, gli angeli.	2
8	Gallo	“Giornalino scolastico”	Scrittura di articoli accompagnati da foto.	2
9	Gentile	“Comunicazione verbale e non verbale”	Tutti i segreti per imparare a comunicare efficacemente sfruttando le parole e il linguaggio (scrittura creativa e teatro)	2
10	Lauria	“Stop motion”	Realizzazione di una breve animazione utilizzando la tecnica “passo a uno” (scenografia 3D, animazione digitale).	2
11	Masè (con esperto)	“Ciak si gira”	Realizzazione di un cortometraggio. Reinterpretazione di alcune scene di un film.	2
12	Mone	“Chitarra”	Impareremo a muoverci sulla tastiera della chitarra, apprendendo le varie posizioni che permettono la formazione di un suono armonico (necessario possedere una chitarra).	2
13	Monte	“String art”	Chiodo batte chiodo: le immagini si formeranno come per magia.	2
14	Morea, Ngucaj	“Pittura come espressione”	Laboratorio di pittura (ritratto, autoritratto e natura morta) con accompagnamento musicale	2
15	Pellegrini	“Scriba moderni”	Studio dei sistemi matematici antichi e tavolette in creta di scritture matematiche.	2
16	Pfitscher, Ghinato	“Kochen und backen”	Dolci natalizi.	2
17	Refatto	“Mini Harry Potter”	Interpretazione in lingua inglese di alcune scene del film.	2
18	Rizzon	“Calcio-tennis”	Saranno allenate gradualmente le diverse capacità richieste, fino ad arrivare al momento della partita.	2
19	Sansica	“Biglietti geometrici”	Costruiamo biglietti natalizi e non con la carta colorata.	2
20	Santeusanio	“Natale in versi”	Poesie e/o filastrocche inventate da alunni su cartoncini colorati.	2
21	Schanze	“Batik”	Stoffe colorate con la tecnica della cera e del plangé.	2
22	Scodro (con esperto)	“Musical”	Realizzazione del musical: “Grease”.	1
23	Scodro	“Danze dal Mondo”	Coreografia a tempo di musica etnica.	1
24	Sparapani	“Creative web”	Realizzazione di un blog sulle attività, iniziative progetti della scuola.	2
25	Srozzega	“Paesaggio creativo”	Pittura all’acquerello .	1
26	Vezzoni	“Multimediali”	Utilizzo del proprio smartphone per la realizzazione di video.	2